

# BAROCK AM SEE

## 3. Barockmusik- und Orgelfestival Auferstehungskirche Überlingen

### 5. bis 8. September 2024

**Do. 5. | 19:15 | ERÖFFNUNG | BLOCKFLÖTENKUMPANEY**

Auf den Treppenstufen der Auferstehungskirche

**Do. 5. | 20:15 | ARDET COR MEUM | ERÖFFNUNGSKONZERT**

Elena Bertuzzi, Sopran | Zeno Bianchini, Orgel  
Monteverdi, Frescobaldi, Sances, Caccini, Merula u.a. | 12 €

**Fr. 6. | 20:15 | DER WELTLICHE BACH | CHOR-ORCHESTERKONZERT**

Heinrich-Schütz-Vocalensemble und -Consort | Solisten aus dem Chor | Thomas Rink, Leitung  
Weltliche Kantaten von J. S. Bach | 29 €

**Sa. 7. | 17:00 | EIN BLICK IN BACHS KOMPONIERSTUBE**

Sie werden euch in den Bann tun, Kantate BWV 44  
Prof. Dr. Michael Kaufmann lüftet das Geheimnis | Eintritt frei, Kollekte

**Sa. 7. | 20:15 | ALLES FLIESST | VOCALENSEMBLE DIAPASON**

Schütz und Schein zu 5 bis 7 Stimmen | 18€

**So. 8. | 11:00 | FESTGOTTESDIENST**

Bachkantate 44: Sie werden euch in den Bann tun | Choräle und Motette  
Soli, Festivalchor und Orchester | Prälat Marc Witztenbacher | Dekanin Regine Klusmann  
Musikalische Leitung: Bezirkskantor Thomas Rink | Eintritt frei, Kollekte

**FESTIVALCHOR | BACHKANTATE**

Kantate 44: Sie werden euch in den Bann tun | Choräle und Motetten | Termine: Do. 17-18:30,  
Sa. 10-12:00 und 14:30-18:00 (Mit Werkeinführung), So. 9:30-12:00 (Festgottesdienst) | 20€ nur Chor  
Chor im Festivalpass eingeschlossen | Anmeldung bis 1.9. sekretariat@auferstehungsmusik.de

FESTIVALPASS für alle Konzerte inkl. Chor 45€

Vorverkauf ausschließlich über Reservix und alle Reservix Vorverkaufsstellen

Ermäßigung an der Abendkasse: Kinder bis 16 Jahre in Begleitung eines Elternteiles, frei | Schüler, Azubis, Studierende mit  
Ausweis: Einheitspreis 5 Euro pro Konzert | Restkarten an der Abendkasse

[www.auferstehungsmusik.de](http://www.auferstehungsmusik.de)

